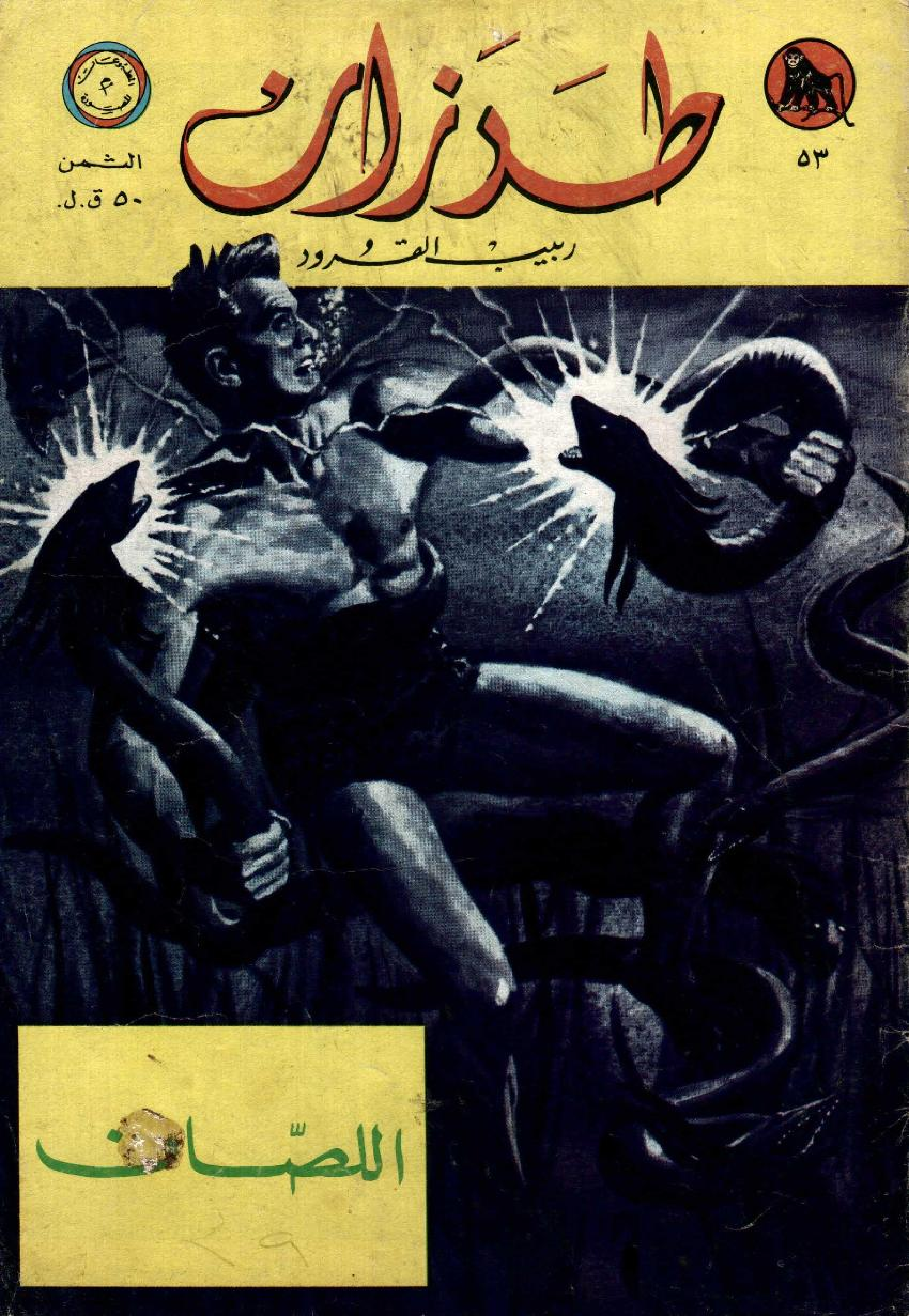
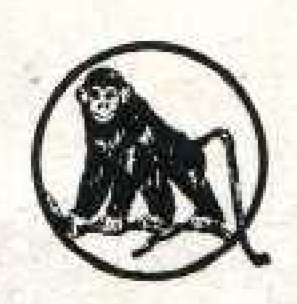

طرزان
ربيب القرود
٥٣
الثمن
٥٠ ق.ل.
اللصّاف

طرزان

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.

رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال

ثمن العدد



لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٦٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان: مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢

طرزان
ربيب القرود

مسعى طرزان

لم يهتم "طرزان" بالنظرات العدائية التي كان يواجه بها وهو يسير نحو زعيم قبيلة "بوكينا"...

لماذا يزورنا "طرزان" ثانية؟

لا أسأل عن شيء لا يعرفه غيرك!





وفجأة صرخ "ناكيما" محذرًا...











وأخذ "طرزان" يطلق صيحات الغضب وهو يقاتل بقوة توازي قوة الأسد ...









واستعاد "طرزان" وعيه بعد أن هبط الظلام ...




القيود متينة جداً !!


وبعد عدة ساعات ...
من أنت ؟
(غوبنغو)... وقد جئت ...


... لأطلق سراحك بشرط أن تعدني ...
أعدك بماذا ؟


أن تخبر قبيلتك بأني أنقذتك من الموت ... وأن لا يحاولوا خطف بناتي !


سأبذل جهدي كي لا تصاب وبناتك بأذى ... إذا أخبرتني عن المكان الذي يقيم فيه "الكوفيرو" !!
إلى الشمال من قريتنا !!


هذه أسلحتك ... لا تنسَ وعدك !!
أنا "طرزان"... ولا أنسى وعودي مطلقاً !!

وانطلق بسكون حتى أن "تاكيما" لم يشعر بذهابه ...





وفي الصباح شمّ رائحة غريبة ...









واستجابت أقرب فتاة إلى الشجرة للصيحة الغريبة ...



وكان "طرزان" يراقب ما يحدث...

كأنها منومة مغناطيسيا !!

تو...
أأأ...

وسارت الفتاة إلى أن بلغت الشجرة ..






وأخذ "طرزان" يتعقب "الكوفيرو" الذي كان يحمل الفتاة المستسلمة كلياً لخاطفها ...
الآن لابدّ أن يقودني إلى حيث توجد إبنة "موفيرو"!


وفي اليوم نفسه توجّه "موفيرو" وتسعة من رجاله نحو قرية "يوكينا"...
نحن جئنا بسلام ... هل زعيمنا "طرزان" هنا؟
كان هنا ... ولكنه ذهب!


إنه يعترف بأن "طرزان" زعيمهم و"طرزان" من "الكوفيرو" الذين خطفوا إبنتي هذا الصباح!
هذا صحيح ... سوف نخدعهم!


هل تستطيع أن تخبرنا أين ذهب؟
محتمل!


ولكن أولاً يجب أن ترتاحوا من عناء السير !
أدولو" ذكي !


سأذهب لأعد شراباً ينومهم ... وبذا تنتقم لإبنتي !!
إبنتك مقابل عشرة رجال !


وكان "ذاكيما" من شجرة يراقب ما يحدث ...
"طرزان" ليس هنا ... ولكنه قد يعود ليلتحق برفاقه !


وعند مغيب الشمس توقف رجل "الكوفيرو" ...




وكانت الفتاة قد استعادت وعيها مطلقاً ...
لماذا تقيدني ... خذني إلى والدي ... أنتَ وعدته !!
أنا لم أرَ والدك مطلقاً !!






وانتظر "طرزان" إلى أن استغرق الرجل بالنوم ...















وأيقظ صياح الفتاة "ناكيما" ...






لنحضر السجناء الآن
ونقتلهم!
حسنًا!!
أصاب «ناكيما»...
ولكنهم لم يموتوا بعد!


خذني إلى حيث يوجد رجال
«الوزيري»!
(راك)


هناك!


«موفيرو»؟
«طرزان»!!


«البوكينا» قادمون الآن...
ولكننا سنكون على استعداد!
أليس كذلك؟


قال "أدولو" أن نأتي بثلاثة فقط!
سنلقنهم درسًا لن ينسوه!


الظلام حالك... ولكنهم لا يزالون كما تركناهم!
لنجر أول ثلاثة!


ولم يتمكن "البوكينا" من الصياح...
آه ه!!
بسرعة كمموهم وقيدوهم!


وبعد دقائق غادروا الكوخ...
حين أبلغ الشجرة أحضروا الرجال المقيدين إلي!

واستعد "طرزان" بعد أن تسلق الشجرة الكبيرة للقيام بخطوته التالية..













وفي تلك الأثناء إلى الشمال كانت طائرة تمرّ في مرحلة خطرة ...



وأخيرًا تحطم جناحها وهبطت على الأشجار ...






وبعد ساعة غادروا الطائرة وأخذوا يعدون أنفسهم للسير ...
ياعزيزتي ماذا تفعلين ؟
لقد تركت رسالة لزوجي "طرزان" "لورد غراي ستوك" ... وللسلطات أشرح بها ماحدث... فقد يعثر عليها أحد !


"ألكس" ... أشعر بالبرد ... أعطني سترتك ... أنت ترتدي اثنتين !
إبتعدي عني ... الرحلة فكرتك ... وما يحدث هو بسببك !


لقد احتملت مافيه الكفاية منك ... وحال وصولنا إلى المدينة سوف أحرمك من ثروتي !!

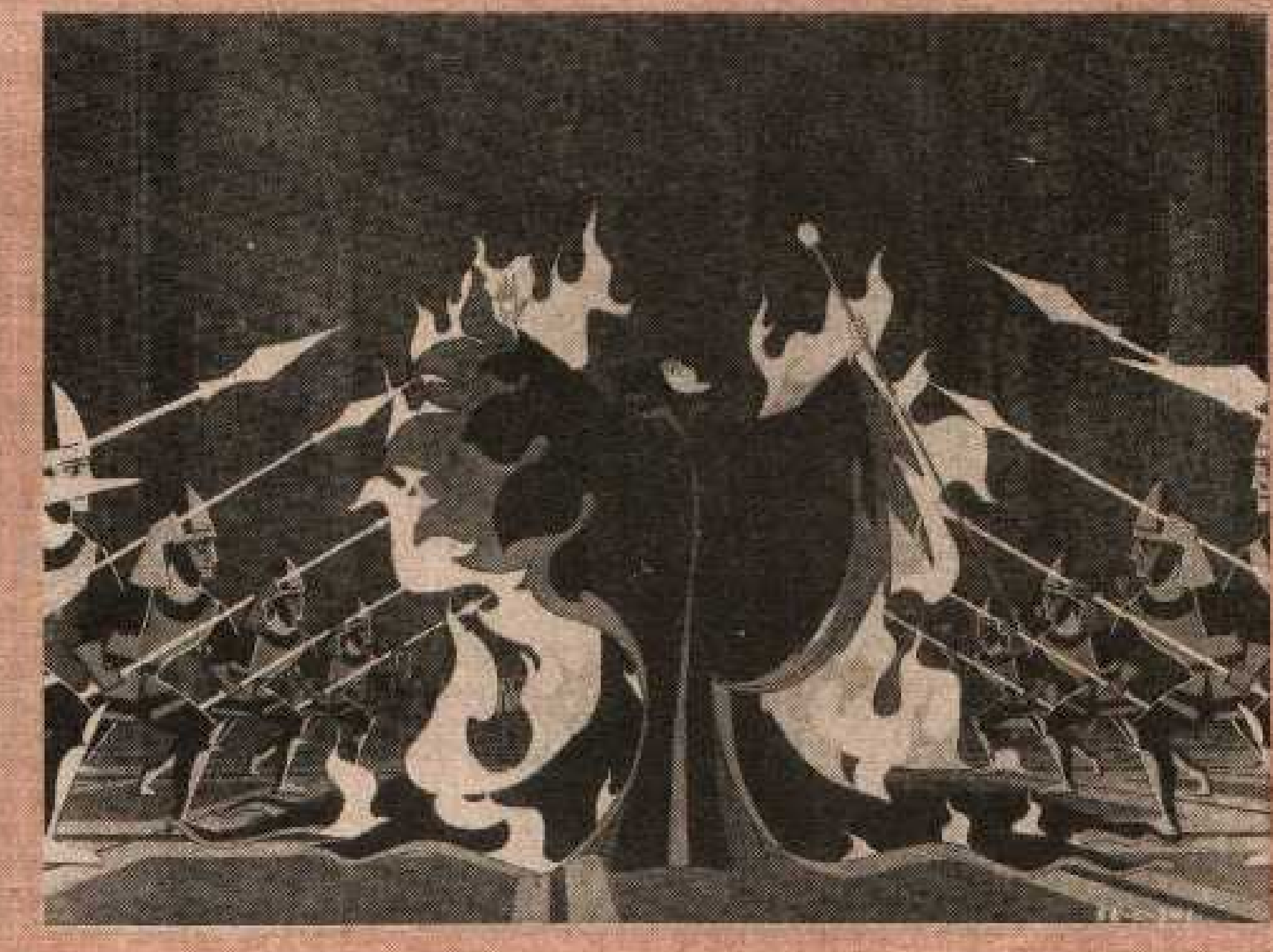

هذا يكفي ... إذا لم نوحد أنفسنا لن نصل إلى مكان !
هذا صحيح !


شكرًا ... وأنا الوحيدة التي لها خبرة بينكم فاذا اتبعتم إرشاداتي قد نصل !
أنا على أتم الإستعداد لتنفيذ أوامرك !

٦ سنوات من العمل المتواصل
٣٠٠ رسام واختصاصي في الرسوم المتحركة
لإنتاج

الأميرة النائم

على موسيقى تشايكوفسكي الخالد















ستعرض

سينما **امباسي** الأشرفية

لهذا الفيلم بمناسبة

عيدي الميلاد ورأس السنة





حكايات ستّي
أربع اسطوانات
سعْر الأسطوانة الواحِدة
٣ ليرات لبنانيّة
اطلبها من دار «المطبوعات المصوّرة» بيروت
شارع الحمراء – مبنى مركز صباغ – تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢







وقبيل الفجر عاد الخوف ليسيطر على ركاب الطائرة ...



ولكن فحص "جاين" أثبت صدقها ...











وجرى دفن "كيتي" بعد ساعات قليلة...



وقامت "جاين" بعد ساعات باصطياد غزال...

سنخيّم هنا!!







وقذف "الكوفيرو" "آنيت" بحبل.. كما حدث للابنة "غوبينو" تماماً...



وحمل الرجل الفتاة المستسلمة كلياً...



وبعد فترة من الوقت استيقظ "براون"...









وكان "ناكيما" لساعات يلاحق قردة دون جدوى...

مهلا... مهلا...

"ناكيما" لن يستطيع اللحاق بي !

ولمجرد رؤية الطائرة المحطمة كل ما كان "ناكيما" يفكر به...






وتوجه "ناكيما" بسرعة إلى "طرزان"...
"طرزان"... أنظر لقد عثرت على هذه !
ماذا ؟


رسالة بخط "جاين"... أين عثرت عليها ؟
حيث سقطت الطائرة !


ماذا في الأمر ؟
رسالة تركتها زوجتي حيث سقطت طائرتها... وتقول أن أحداً لم يصب بأذى !!


"ناكيما"... إسمع، هل تستطيع أن تأخذني إلى الطائرة ؟
إذا حملتني... أنا تعبت !


سر برجالك إلى الشمال إلى أن تعثر على "الكوفيرو"... وأنا سأتبعك !
حظاً سعيداً !... عسى أن تجد زوجتك وأجد أنا إبنتي !!

وأثناء الليل لم يستطع شوبوروف النوم من شدة خوفه ...



ولكن لسبب غامض انتبه "تيز"...









إضحك



وجهة نظر :

– انك لمحظوظة لان زوجك أصلع ، قالت السيدة لصديقتها .

– لماذا ؟

– لان سيارة زوجي سرقت حتى الان مرتين في الفترة التي يكون فيها عند الحلاق .

❋ كان الاستاذ يقول لتلاميذه ان الاوكسجين قد اكتشف عام ١٧٧٤ عندما سأله احد التلاميذ :

– ولكن يا أستاذ ، كيف كان الناس يتنفسون قبل ذلك التاريخ ؟

❋ عندما انتهى من شرح درس عن الاوكسجين سأل الاستاذ احد التلامذة :

– ما هو الجسم الذي لا تتم بدونه عملية الاحتراق ؟

– عود الكبريت يا أستاذ .


فتاة الفهد
اللصان
بعد أن شارف جدار المختبر على الإنتهاء حذرت "مارو" العمال ...
أنتم تحسنون العمل وأرجو أن لا يفسد أحد ذلك ... وأحذركم من التجوّل في المدينة المفقودة !


تقصد أنها لاتريد أن نعثر على الذهب المخبأ هناك !!
لقد باعت كمية من الماس لتبني المختبر !


هذا المساء سنقوم بالبحث !
نعم ... وانا احمل مسدساً لمواجهة الأخطار !!


وفي ذلك المساء ...
لم يشاهدنا أحد ... جميعهم نيام !


أين نبدأ بالبحث ؟
أفضل مكان هو المعبد القديم !!


ماهذا؟
فهد... أو ماشابه...


لا... الصوت سيوقظ الجميع!
هذا صحيح... وقد ذهب!!


من حسن الحظ أنك شاهدتهما... لنخبر "مارو"!
نعم... هيا بنا...


"مارو"...
إنهضي!
ماذا حدث؟


عاملان يتجوّلان في المدينة المفقودة!
نعم... وأحدهما مسلّح!!

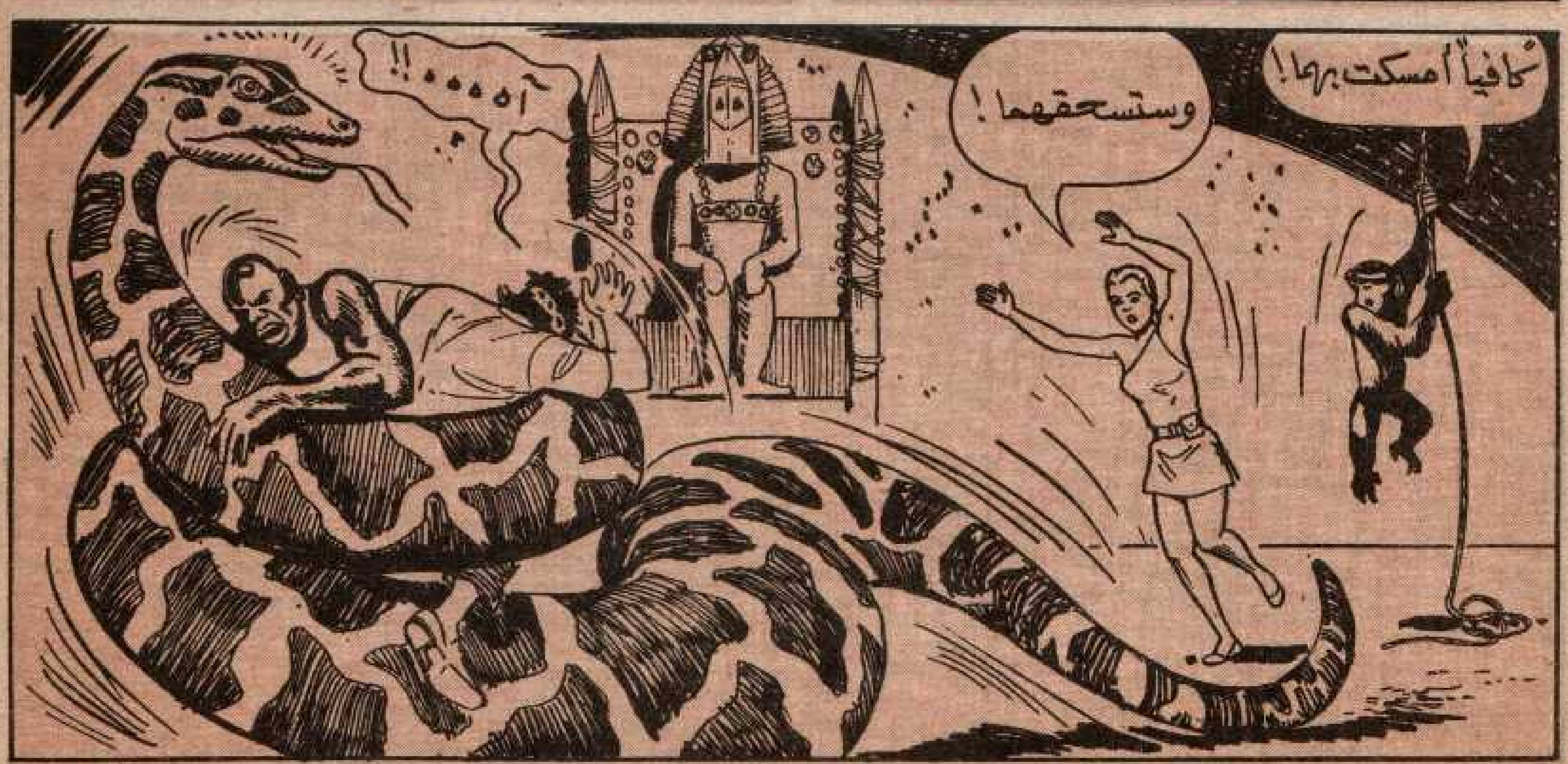

يجب أن نخرجهما من هناك قبل أن يصابا بأذى!
"كافيا" قد تبتلعهما!


طلقة نارية!
وتلك الصرخة... ولكن أين المصدر؟


لابدّ أنهما موجودان هناك!


أنظر ... هناك حفرة بين الجذور وحبل يتدلى منها!
وأنا أسمع أصواتاً في الأسفل!


أنا نازلة وتستطيع اللحاق بي !!
ولكنهما خطران جداً!


كافياً أمسكت بهما!
وستسحقهما!
آه....!!

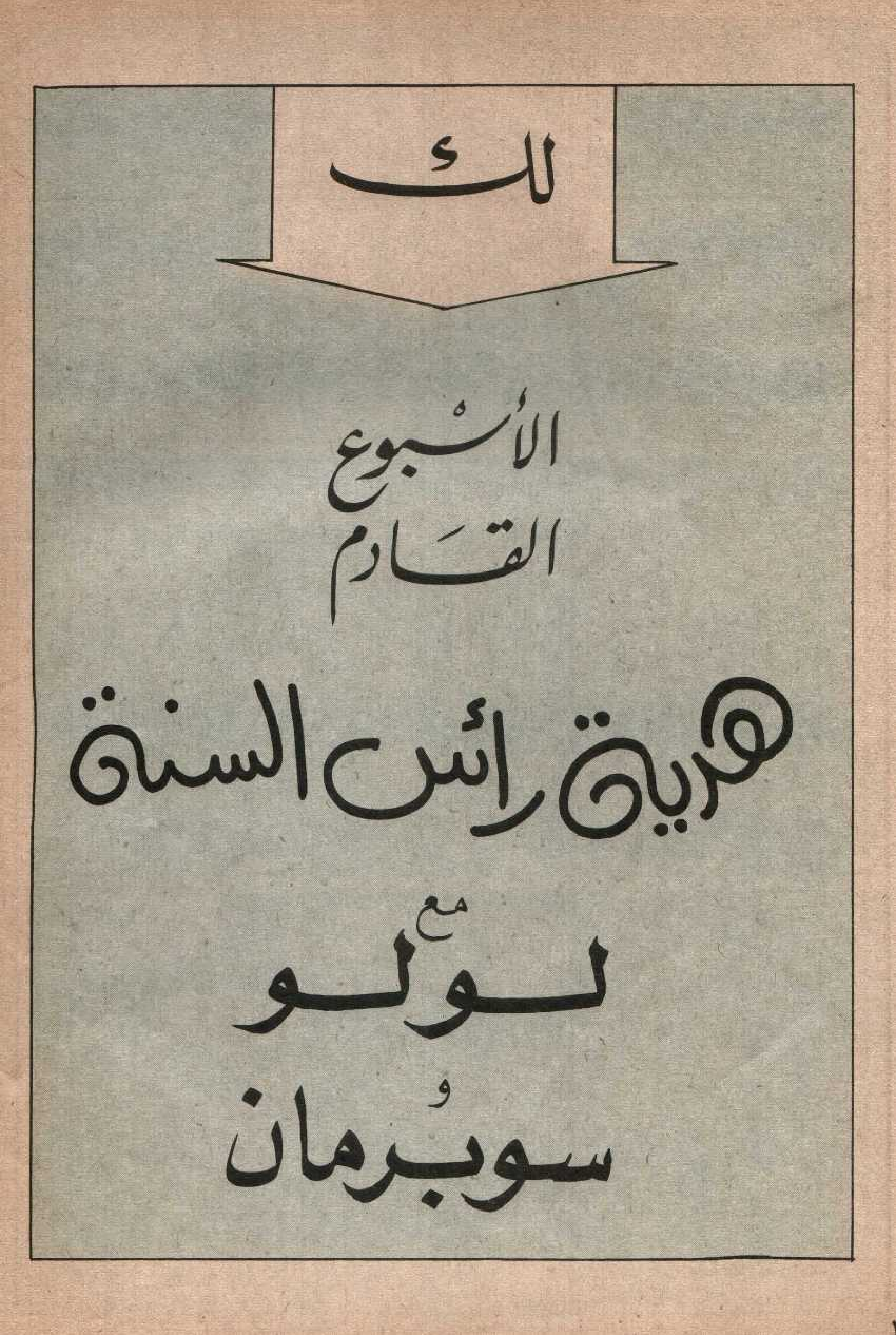

"مانو" أمسك بالمشعل !
كانا يريدان سرقة جواهر التمثال !


ومن حقبة تناولتها من حزامها صعد دخان كثيف ...
بوب !

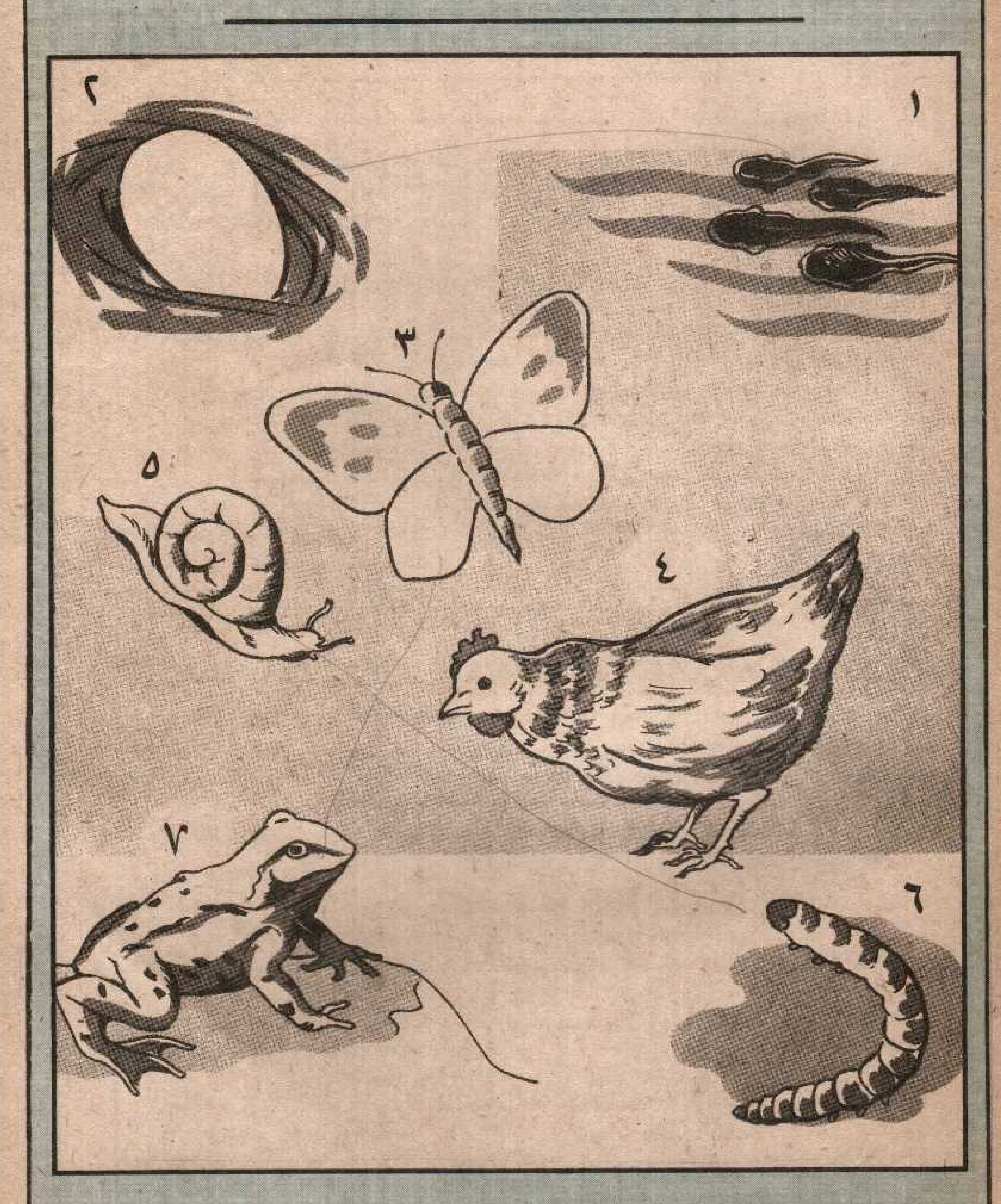

وعلى الفور توقفت الأفعى عن الحركة ...
آه !!
آي ي !


إنهضا واذهبا ... إذا استيقظتما كافياً ...
سنذهب ... سنذهب ...


إذهبا وإياكما العودة ... وسيقوم رفاقي بالتأكد من ذلك !
يمكنكما الوثوق بكلامها !
النهاية


لك
الأسبوع
القادم
هدية رأس السنة
مع
لولو
و
سوبرمان

مسابقة طرزان ٥٣



التعليمات على الصفحة التالية

مسابقة طرزان ٥٣

تمعّن جيداً بالصورة المنشورة على الصفحة ٣١ ثم إجمع هذه المخلوقات أزواجاً. هناك حيوان واحد لاعلاقة له بالآخرين. من هو ؟

أرسل لنا جوابك على العنوان التالي :

مسابقة طرزان ٥٣

ص. ب ٤٩٩٦

بيروت - لبنان

آخر ميعاد لاستلام الرسائل يوم ١٩٧١/١/٢٢
تنشر النتائج في عدد طرزان ٥٥

الجوائز

١٥ مسطرة
١٥ حاملة مفاتيح
تقدمة Chiclets

قسيمة الاشتراك

الإسم : ---------------------- هالة أنيس طه فوزي

العنوان : ٩ شارع الرفعه عمارة بسطا السن : ١٠

١٩٧٠/١٢/٢٤

طرزان



يرحب بأصدقاء

ركن التعارف

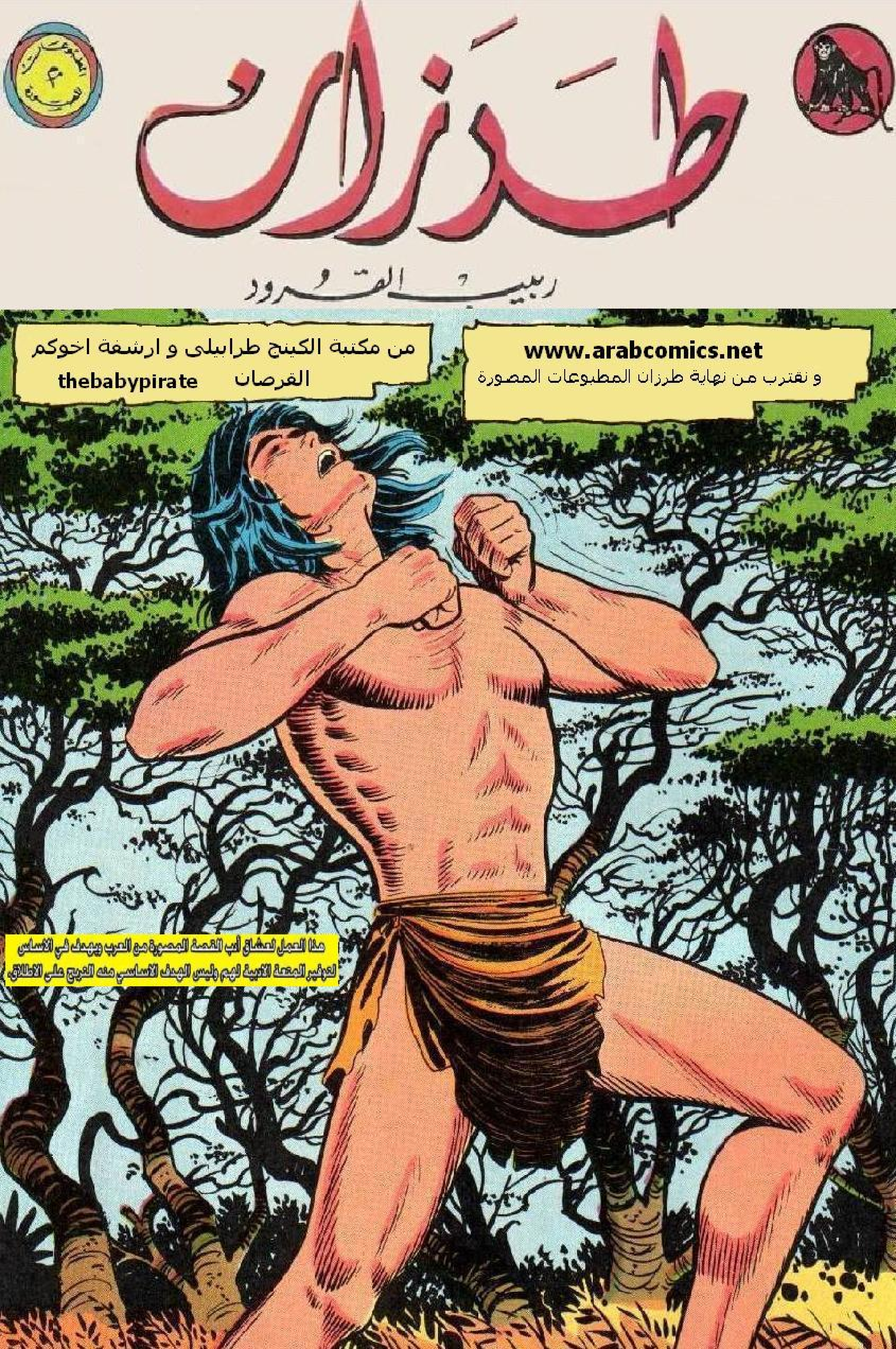
نادر مصلح — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — الاردن — عمان — جبل الجوفة .
خالد امين الزعبلاوي — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع — ج.ع.م. — القاهرة — ٦٠١ شارع بور سعيد .
محمد عبد الله الفقرامي — يهوى المراسلة وجمع الطوابع — السودان — بربر — المدرسة الاميرية الثانوية العامة .
سوزان جورج — تهوى جمع الطوابع والرسم — ليبيا — طرابلس — ص.ب ٩٣٦ .
سالم احمد باسودان — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — السعودية — الرياض — ص.ب ٣٤ .
جهاد احمد مهندي — ١١ سنة — يهوى جمع الطوابع والرياضة — لبنان — بيروت — ص.ب ٢٠٧٦ .
عاطف منير حنا خليل — يهوى جمع الطوابع — ج.ع.م. — القاهرة — شارع أحمد باشا حسنين — شبرا .
جوزفين ريمون غالب — ١٤ سنة — تهوى المطالعة — لبنان الشمالي — زغرتا — حي الصليب .
علي سعيد الاسدي — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع — لبنان — صيدا — ص.ب ١٤ .
فادي فيليب افتيموس — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع — لبنان — صيدا — شارع جزين — بناية محمد عبد الله الارناؤوط .

هاجر خليفة جابر — ١٤ سنة — يهوى المراسلة — البحرين — الدفاع الشرقي — شارع الشيخ عيسى — منزل و/٣٠٨ .
محمد مفتاح ابو سعيدة — ١٧ سنة — يهوى جمع الطوابع — ليبيا — طرابلس — شارع الخرطوم — المطبعة السريعة .
عماد احمد الحافظ — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع — العراق — بغداد — اعظمية — شيوخ — ٤٢/٣٢ .
خضر صالح النعيمي — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع — العراق — بغداد — اعظمية — شيوخ — ٤٣/٢٧ .
اسماعيل محمد فارس — يهوى المراسلة وجمع الطوابع — السعودية — تبوك — محلات ابو موفق — صالون فلسطين .
نبيل ملاعب — ١٨ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — لبنان — بيروت — الناصرة — قرب محطة متى — مفرق السيار — محل نبيل ملاعب .

عبد الله ملاعب — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع — لبنان — بيروت — بن الفيل الجديد — مقطع السكة — ملك كرم يونس .
محمد امحمد فرج — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع — ليبيا — طرابلس — مدرسة الفنون والصنائع الاسلامية .
عبد المنعم عبد الحميد زينل — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع — البحرين — المنامة — شارع القصر القديم — منزل ٦٦١/٣ .
جمال احمد مرون — ١١ سنة — يهوى المطالعة — لبنان — طرابلس — مدرسة طرابلس الاولى الرسمية للبنين .
حسن علي حميد — ١٧ سنة — يهوى المراسلة — لبنان — صيدا — مخيم عين الحلوة .
صوفيا عبد الرزاق — ١٧ سنة — تهوى المراسلة وجمع الطوابع — قطر — الوكرة — ص.ب ٨٠٥٥ .
غسان الفارس — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — لبنان — طرابلس — ص.ب ٤٠١٧ .
عبد الكريم نوري الفلاح — ١٠ سنوات — يهوى الرسم والمطالعة — ليبيا — طرابلس — شارع زليط — رقم ٢٦ .



هل أكملت مجموعتك ؟
لولو الصغيرة وصديقها طبوش
٤
المجلد الرابع
المجلدات الجديدة في الأسواق
البرق رقم ١
لولو رقم ٤
طرزان رقم ٤
الوطواط رقم ٥
أطلبها من دار المطبوعات المصورة ، مبنى مركز صباغ ، بيروت ، ومن المكتبات


طرزان
ربيب القرود
www.arabcomics.net
و نقترب من نهاية طرزان المطبوعات المصورة
من مكتبة الكينج طرابيلى و ارشفة اخوكم
القرصان thebabypirate
هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الاساسي منه التربح على الاطلاق